

Publié le 29 octobre 2021



Claire Berest
Artifices



<https://www.bibliotheques.cergyponoise.fr/osiros/result/notice.php?queryosiros=id:3973097>

Artifices (<https://www.bibliotheques.cergyponoise.fr/osiros/result/notice.php?queryosiros=id:3973097>)

Depuis sa suspension, Abel Bac, un policier parisien, vit reclus. Des événements étranges survenus dans des musées, semblant tous le concerner, l'obligent à rompre son isolement. Aidé de sa voisine Elsa et de sa collègue Camille Pierrat, il mène une enquête qui le conduit à s'intéresser à l'artiste internationale Mila. ©Electre 2021

Attention, roman addictif ! On ne le lâche pas jusqu'au mot FIN !

Abel Bac, flic solitaire et bourru, évolue dans une atmosphère étrange depuis qu'il a été suspendu. Son identité déjà incertaine semble se dissoudre entre cauchemars et déambulations nocturnes dans Paris. Reclus dans son appartement, il n'a plus qu'une préoccupation : sa collection d'orchidées, dont il prend soin chaque jour. C'est cette errance que vient interrompre Elsa, sa voisine, lorsqu'elle atterrit ivre morte un soir devant sa porte.

C'est cette bulle que vient percer Camille Pierrat, sa collègue, inquiète de son absence inexplicée. C'est son fragile équilibre que viennent mettre en péril des événements étranges qui se produisent dans les musées parisiens et qui semblent tous avoir un lien avec Abel. Pourquoi Abel a-t-il été mis à pied ? Qui a fait rentrer par effraction un cheval à Beaubourg ? Qui dépose des exemplaires du Parisien où figure ce même cheval sur le palier d'Abel ? A quel passé tragique ces étranges coïncidences le renvoient-elles ? Cette série de perturbations va le mener inexorablement vers Mila. Artiste internationale mystérieuse et anonyme qui enflamme les foules et le milieu de l'art contemporain à coups de performances choc. Pris dans l'oeil du cyclone, le policier déchu mène l'enquête à tâtons, aidé, qu'il le veuille ou non, de Camille et d'Elsa.

Thriller haletant dont on ne sort pas indemne ! Préparez-vous !

Laura (Blogueuse littéraire et animatrice du Thé Littéraire de la MÉMO)